



Alessia Gadolla ed Enrico Profumo. Nella pagina: gli allestimenti realizzati da AntaresWay.



Per loro è
INVITO AN



IL SOLO

...e dire che
...la cerimonia è
...sposi, ma il cuo-
...le domi-
...della sposa
...sposi, ma il cuo-
...per tutto
...della sposa
...una asse-
...adante
...si, im-
...Lui
...essa
...lo-
...aggi
...o

diva: via libera a tutte le tonalità pastello, come
avocado, lilla, rosa antico. La seta è il tessuto ideale,
elegante e raffinato ma anche leggero e comodo
da indossare. La testatone non deve avere un lo-
ro che vada in contrasto con quello della sposa. Il
modello è bandito: in abito bianco, di Pippa
Middleton ce n'è una sola».

Prezzi da 250 euro in su il costo medio (si arriva 350)
Info: www.antaresway.it

**ENRICA PROFUMO
E ALESSIA GADOLLA**

La loro forza è quella di essere in due, perché
ogni gesto si completa e tutto sembra filare alla
perfezione. Del resto, in questo mestiere «non
sono ammessi errori, anche se gli imprevisti sono
sempre in agguato: la reputazione è fonda-
mentale e il passaparola è la fonte maggiore di
nuovo lavoro», spiega Alessia Gadolla, che ha
iniziato l'avventura di AntaresWay con En-
rica Profumo. «Diamo molto più di ciò che vien-
te chiesto perché siamo wedding planner ma
veritariamente consulenti, confidenti e amiche dei

nostri clienti. Il nostro compito è di rendere
tutto più semplice», continua Alessia. Negli
Toscani del giorno delle nozze è rimasto
più uguale, ora c'è una maggiore ricerca per
diventare un'atmosfera festa. «Si cerca di
gli ospiti, di organizzare qualcosa di scien-
co che non sia uguale a niente altro», ag-
Enrica: «nulla va lasciato al caso, nemmeno
luce, che può creare l'atmosfera giusta. I
non più richieste nel Nord Italia sono Pisa
e Santa Margherita, oppure, il Lago di
Centro, Roma o la Toscana e, al Sud, Pug-
cia, soprattutto la zona di Noto». L'imp-
è che il cliente sappia fidarsi, perché le v-
planner organizzano ogni cosa, dalla p-
del matrimonio alle feste prima e dopo
tutto se l'evento si snoda in un week-
chiesa al trasferimento degli ospiti, dalla
per il rinfresco al brunch del giorno del
matrimonio. «La cosa da evitare assolu-
è che le persone si annoino. Dev'essere
la più bella possibile», conclude Enrico
Tempi: 10 mesi per l'organizzazione della
cosa nel dettaglio. Prezzi da 8 a 10 mila
www.antaresway.it

...re tutto più semplice è il loro mestiere. Dagli abiti da cerimonia
... sono preziose. Non lasciano nulla al caso e
... di Cristina & L...



Nicoletta Spagnoli, Alessia Gadolla ed Enrica Profumo. Nell'altra pagina, tre allestimenti realizzati da AntaresWay.



NICOLETTA SPAGNOLI

monio senza invitati e il nome che sia in fatto di vestiti da cerimonia è quello di Luisa Spagnoli, marchio prêt-à-porter che veste le damigelle, perché il giorno delle nozze deve essere, anche nell'armonia degli abiti, la scelta dell'abito uguale per tutte le damigelle e le parenti strette della sposa. Meglio che ognuna assegni un colore, un gusto e scelga qualcosa di adatto al proprio gusto», spiega Nicoletta Spagnoli, **amministratore delegato di Luisa Spagnoli**.

«Per le bambine, invece, è concesso un po' di fantasia, purché sia elegante e comodo». Per le damigelle, i colori più adatti hanno drappaggi preziosi, come lo chiffon e l'organza, il tulle, il romantico e la seta. «Alle più giovani, invece, gli abiti da divinità dell'antica Grecia, come il dress a righe in shantung colorato. I toni sui quali puntare sono il corallo e il turchese, il bianco e il giallo. «I colori migliori per l'abito della sposa e della sposa sono quelli

chiari: via libera a tutte le tonalità pastello, come avorio, lilla, rosa antico. La seta è il tessuto ideale, elegante e raffinato ma anche leggero e comodo da indossare. La testimone non deve avere un look che vada in contrasto con quello della sposa. È assolutamente bandito un abito bianco: di Pippa Middleton ce n'è una sola».

Prezzi: da 250 euro in su. Il costo medio è di circa 350 euro. **Info:** www.luisaspagnoli.it

ENRICA PROFUMO E ALESSIA GADOLLA

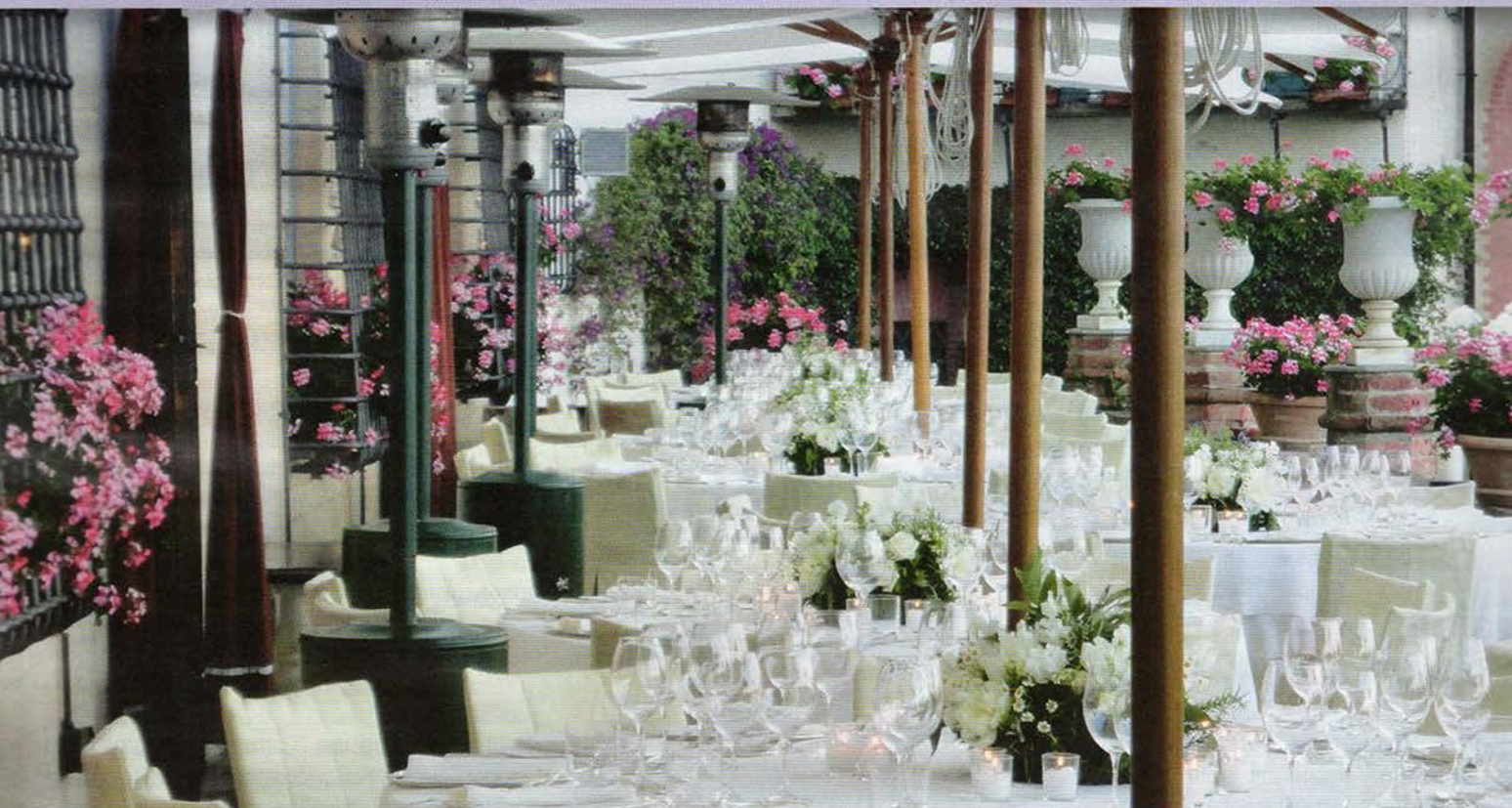
La loro forza è quella di essere in due, perché ogni gesto si completa e tutto sembra filare alla perfezione. Del resto, in questo mestiere «non sono ammessi errori, anche se gli imprevisti sono sempre in agguato, la reputazione è fondamentale e il passaparola è la fonte maggiore di nuovo lavoro», spiega Alessia Gadolla, che ha intrapreso l'avventura di **AntaresWay** con Enrica Profumo. «Diamo molto più di ciò che viene richiesto, perché siamo wedding planner ma diventiamo consulenti, confidenti e amiche dei

nostri clienti. Il nostro compito è di rendere tutto più semplice», continua Alessia. Negli anni, l'ossatura del giorno delle nozze è rimasta per lo più uguale, ma c'è una maggior ricerca per farlo diventare un'autentica festa. «Si cerca di stupire gli ospiti, di organizzare qualcosa di scenografico che non sia uguale a nient'altro», aggiunge Enrica, «nulla va lasciato al caso, nemmeno una luce, che può creare l'atmosfera giusta. Le location più richieste nel Nord Italia sono Portofino e Santa Margherita, oppure, il Lago di Como; al Centro, Roma o la Toscana e, al Sud, Puglia e Sicilia, soprattutto la zona di Noto». L'importante è che il cliente sappia fidarsi, perché le wedding planner organizzano ogni cosa, dalla giornata del matrimonio alle feste prima e dopo, soprattutto se l'evento si snoda in un weekend, dalla chiesa ai trasferimenti degli ospiti, dalla dimora per il rinfresco al brunch del giorno seguente il matrimonio. «La cosa da evitare assolutamente è che le persone si annoino. Dev'essere una festa, la più bella possibile», conclude Enrica.

Tempi: 10 mesi per l'organizzazione ideale di ogni cosa nel dettaglio. **Prezzi:** da 8 a 10mila euro. **Info:** www.antaresway.it



Per loro è
UN INVITO A NOZZE



Rendere tutto più semplice è il loro mestiere. Dagli abiti da cerimonia al catering, le professioniste che affiancano sono preziose. Non lasciano nulla al caso e aiutano a evitare errori e passi falsi